



ET AUSSI...

ENTRELACS.
ENTRETIENS
DANIEL MENDELSOHN, AVEC ADRIEN ZIRAH ET DÉBORAH BUCHI
192 P, SEUIL, 18,50 €

La rentrée 2007 a été marquée en France par le succès critique et de vente des *Disparus*, un ouvrage érudit mais limpide dans lequel l'universitaire spécialiste de la Grèce ancienne et grand critique littéraire américain Daniel Mendelsohn partait à la recherche de ses ascendants polonais engloutis par la Shoah – seuls son grand-père et une partie de sa famille en ayant réchappé en émigrant à New York et à Sydney. Dans *Entrelacs*, il revient sur sa manière, mêlant récit familial, enquête de terrain, autofiction et mythes grecs et juifs, et sa conception de l'écriture et de la critique. Un dialogue étincelant d'intelligence qui amène à redécouvrir l'un des grands romans du début du xxie siècle, un quasi « classique instantané ». Indispensable. Patrice Bollon

LA GRANDE PAGAILLE. LE VRAI, LE FAUX ET NOTRE INDIFFÉRENCE
MONIQUE ATLAN, ROGER-POL DROIT, 256 P. L'OBSERVATOIRE, 22 €. EN LIBRAIRIES LE 29 JANVIER.

Nous, modernes, entretenons un rapport à l'idée de « vérité » très différent de celui de nos prédecesseurs. Nous ne la voyons plus comme unique et substituons souvent « *notre vérité* » à la Vérité en soi. Dans une belle réflexion, *La Grande Pagaille*, Roger-Pol Droit et Monique Atlan explorent les raisons philosophiques et technologiques de cette mutation et sa possible conséquence, la perte d'un « *monde commun* ». Mais, excluant tout retour au passé, ils nous recommandent de « *pagayer* » au mieux, en promouvant une vérité progressive, souple et ouverte, séparant les vérités « *factuelles, logiques et d'opinion* » : de nous adapter à nos doutes légitimes sans céder sur notre attachement à l'idéal de vérité, ciment moral de nos sociétés. P.B.