



... CONTRE LE MENSONGE

Mais quel bordel ! Entre le vrai et le faux, l'authentique et les contrefaçons, les faits réels et les manipulations, erreurs, illusions ou mensonges, les frontières s'effacent. L'IA déshabille les vivants, ressuscite les morts, les images ne prouvent plus rien de fiable. Pire ? La question de la véracité, des faits réels, suscite une indifférence grandissante. « La crédulité s'accroît, la critique s'émousse, le doute s'étiole. » Or quand il n'y a plus une vérité sur laquelle mettre tout le monde d'accord, mais des vérités subjectives et contraires, « quelque chose du monde commun se fissure ». « C'est comment



qu'on freine », comme chantait Bashung ? Comment, dans ce contexte, « conserver un sens à l'idée de l'humanité » ? Le philosophe Roger-Pol Droit et la journaliste Monique Atlan, attachés à penser ensemble les défis de la modernité depuis plusieurs livres, proposent quelques règles et pratiques simples. Misant sur notre jugeote pas encore totalement foutue

par nos heures de scrolling, ils nous aident à saisir l'ampleur de la situation, renforcer notre esprit critique, penser contre nous-mêmes, identifier nos propres biais cognitifs... Un vade-mecum pour reprendre le pouvoir sur le brouillard cognitif ambiant. Et refuser que l'espoir d'un monde commun vivable sombre dans la tyrannie des likes.

« LA GRANDE PAGAILLE », de Monique Atlan et Roger-Pol Droit (Éditions de L'Observatoire, 224 p.).